Archimarble

CERDISA

ARCHIMARBLE

Una selezione di sei diverse tipologie di marmi pregiati riprodotti su gres con scrupolosa attenzione al dettaglio: ogni venatura e sfumatura è studiata per rievocare tutta la bellezza della pietra naturale scelta, valorizzandone al massimo i pregi ed evitandone allo stesso tempo i difetti, anche quelli minimi, migliorando così l'estetica, oltre alle prestazioni tecniche.
Questo grazie all'adozione di un porcellanato ad alta qualità e di ultimissima generazione, realizzato con avanzate tecnologie sviluppate dal nostro laboratorio interno, come l'Extra for White (E4W) e il Gloss and Shine (G+S).
Bianchi puri e luminosi arricchiti da nuance in scala di grigio; neri profondi con venature bianche che evidenziano i particolari grafici; colori caldi e vibranti che attirano l'attenzione.
Sviluppati in sei formati, dal 120x120 al 10x30, tutti rettificati, in due finiture di superficie: naturale e lux, ossia levigata a specchio/lappata a campo pieno.
Archimarble è dotata di un'estetica sofisticata, ma immediata; una bellezza diretta, che non lascia spazio ad interpretazioni, con la capacità di valorizzare ogni ambiente attraverso l'eleganza della semplicità e l'intensità della materia, prerogative fondamentali perché la collezione sia adottata nella progettazione di spazi sia residenziali sia commerciali, destinati a tutto il mondo dell'interior design ed in particolare del leisure e dell'hôtellerie.

A selection of six different types of precious marbles, reproduced on stoneware with the utmost attention to detail: every grain and shade has been designed to evoke all the beauty of the chosen natural stone, bringing all the advantages to the fore and at the same time avoiding even the smallest defects, thus improving both appearance and technical performance.
This is achieved by using a high-quality, latest generation porcelain stoneware, made with cutting-edge technologies developed in our in-house laboratory, including Extra for White (E4W) and Gloss and Shine (G+S).
Pure, luminous whites enhanced by shades on the scale of grey; deep blacks with white grains that underline the graphic details; warm, vibrant colours that catch the eye.
Developed in six sizes, from 120x120 to 10x30, all rectified, in two surface finishes: naturale and lux, i.e. mirror polished/full-field honed.
Archimarble has a sophisticated yet immediate appearance; a direct beauty that leaves no room for interpretation, able to enhance any room with simple elegance and material intensity, fundamental prerogatives for allowing the collection to be used in the design of both residential and contract spaces, intended for the whole interior design world, in particular the leisure and hotel segments.

Une sélection de six typologies différentes de marbres raffinés reproduits sur grès avec une attention minutieuse portée au détail : chaque veinure et nuance est étudiée pour réévoquer toute la beauté de la pierre naturelle choisie, en valorisant au maximum ses qualités et en évitant, en même temps, ses défauts, et même les plus petits, en améliorant ainsi non seulement son esthétique mais aussi ses performances techniques.
Cela grâce à l'adoption d'un grès cérame de haute qualité et de toute dernière génération, réalisé à partir de technologies avancées développées par notre laboratoire interne, comme l'Extra for White (E4W) et le Gloss and Shine (G+S).
Des blancs purs et lumineux enrichis de nuances dans un dégradé de gris ; des noirs profonds avec des veinures blanches qui mettent en valeur des graphismes particuliers ; des couleurs chaudes et vibrantes qui attirent l'attention.
Réalisés dans six formats, du 120x120 au 10x30, tous rectifiés, dans deux finitions de surface : naturale et lux, à savoir polie spéculaire et rodée à plein champ.
Archimarble est dotée d'une esthétique sophistiquée mais immédiate ; une beauté directe qui ne laisse pas de place aux interprétations, avec la capacité de valoriser chaque environnement à travers l'élégance de la simplicité et l'intensité de la matière : des prérogatives fondamentales pour que la collection soit utilisée dans la conception d'espaces aussi bien résidentiels que commerciaux, destinés à tout le monde du design d'intérieur et, notamment, des loisirs et de l'hôtellerie.

Eine Auswahl an sechs verschiedenen kostbaren Marmortypologien, die mit sorgfältiger Aufmerksamkeit auf die Details auf Feinsteinzeug reproduziert werden: Jede Äderung und Nuance wurde genau entwickelt, um die Schönheit des gewählten Natursteins ohne Einbußen in Erinnerung zu rufen, indem seine Vorzüge optimal zur Geltung gebracht und gleichzeitig seine Mängel – auch die geringfügigsten – vermieden werden, wodurch neben den technischen Leistungen auch der Look verbessert wird.
Dies ist der Anwendung eines Hochqualitätsfeinsteinzeugs der allerletzten Generation zu verdanken, das mit fortschrittlichen in unserem betriebsinternen Labor entwickelten Technologien wieExtra for White (E4W) und Gloss and Shine (G+S). Reine, leuchtende Weißtöne, die durch Nuancen in Graustufen bereichert werden; tiefe Schwarzschattierungen mit weißen Äderungen, die die grafischen Details zur Geltung bringen; warme, lebendige Farben, die die Aufmerksamkeit erwecken.
Sie sind in sechs rektifizierten Formaten zwischen 120x120 und 10x30 in zwei Oberflächenausführungen ausgearbeitet: naturale und lux, das heißt hochglänzend poliert/ganzflächig geläppt.
Archimarble ist mit einer raffinierten, aber unmittelbaren Ästhetik ausgestattet; eine direkte Schönheit, die keinen Platz für Interpretationen lässt, mit der Fähigkeit, jede Umgebung dank der Eleganz der Einfachheit und der Intensität der Materie zur Geltung zu bringen – eine grundlegende Voraussetzungen dafür, dass die Kollektion in der Planung sowohl von Wohnräumen als auch Gewerbebereichen angewendet werden kann, die für die ganze Welt des Innendesigns und insbesondere die Freizeit- und Hotellerie-Branche bestimmt sind.

Una selección de seis tipos distintos de preciados mármoles reproducidos en gres con un cuidado minucioso de los detalles: vetas y matices estudiados para evocar toda la belleza de la piedra natural elegida, resaltando al máximo sus cualidades y evitando, al mismo tiempo, sus defectos, incluso los más pequeños, y mejorando así la estética y las prestaciones técnicas.
Todo ello gracias a un gres porcelánico de alta calidad y de última generación, realizado con tecnologías avanzadas desarrolladas por nuestro laboratorio interno, como Extra for White (E4W) y Gloss and Shine (G+S).
Blancos puros y luminosos enriquecidos con matices de la escala de grises; negros profundos con vetas blancas que resaltan los detalles gráficos; colores cálidos y vibrantes que atraen la atención.
Desarrollados en seis formatos, del 120x120 al 10x30, todos ellos rectificados, en dos acabados de superficie: naturale y lux, es decir, pulido espejo/pulido con abrasivos.
Archimarble muestra una estética sofisticada pero inmediata; una belleza directa, que no deja espacio a la interpretación, con la capacidad de valorizar cada ambiente a través de la elegancia de la sencillez y la intensidad de la materia, prerrogativas fundamentales para el diseño de espacios tanto residenciales como comerciales, destinados a todo el mundo del diseño de interiores y, en particular, del ocio y de la hostelería.

Bianco Gioia
120x120 Naturale Rettificato

Bianco Gioia
60x120 Naturale Rettificato

Bianco Gioia
Mosaico Esagona 34,4x28,7 Lux

Statuario
59,4x119 Lux Rettificato

Onice Perla
119x119 Lux Rettificato

Onice Perla
59,4x119 Lux Rettificato

Nero Marquinia
119x119 Lux Rettificato

Bianco Gioia
59,4x119 Lux Rettificato

Aquamarine
119x119 Lux Rettificato

Aquamarine
59,4x119 Lux Rettificato

Mosaico Diagonale Freddo
(Aquamarine, Bianco Gioia, Nero Marquinia)
30x30 Lux

Calacatta Extra
119x119 Lux Rettificato

Calacatta Extra
59,4x119 Lux Rettificato

Nero Marquinia
119x119 Lux Rettificato

Calacatta Extra
119x119 Lux Rettificato

Calacatta Extra
59,4x119 Lux Rettificato

ARCHIMARBLE

Gres fine porcellanato colorato in massa / Colorbody porcelain stoneware / Grès cérame coloré dans le masse / Durchgefärbtes Feinsteinzeug / Gres porcelánico coloreado en toda la masa
EN 14411- G Bla UGL

E4W Extra for White

Rettificato
Rectified / Rectifié / Rektifiziert / Rectificado

SUPERFICI
Surfaces / Surfaces / Oberflächen / Superficies

Naturale
Natural / Naturel / Natur / Natural

BOT 3000
ANSI A 137.1:2017
DCOF ≥ 0,42

Lux

COLORI
Colours / Couleurs / Farben / Colores

Bianco Gioia

Calacatta Extra

Statuario

Aquamarine

Onice Perla

Nero Marquinia

FORMATI
Sizes / Formats / Formate / Tamaños

120x120
48”x48”

Naturale

0097421	Bianco Gioia
0097425	Calacatta Extra
0097423	Statuario
0097431	Aquamarine

60x120
24”x48”

Naturale

0097448	Bianco Gioia
0097452	Calacatta Extra
0097450	Statuario
0097458	Aquamarine

30x60
12”x24”

Naturale

0097477	Bianco Gioia
0097483	Calacatta Extra
0097480	Statuario
0097492	Aquamarine

119x119
$46^{27/32}$”x$46^{27/32}$”

Lux

0097434	Bianco Gioia
0097438	Calacatta Extra
0097436	Statuario
0097444	Aquamarine
0097442	Onice Perla
0097446	Nero Marquinia

59,4x119
$23^{3/8}$”x$46^{27/32}$”

Lux

0097462	Bianco Gioia
0097466	Calacatta Extra
0097464	Statuario
0097472	Aquamarine
0097470	Onice Perla
0097474	Nero Marquinia

59,4x59,4
$23^{3/8}$”x$23^{3/8}$”

Lux

0097497	Bianco Gioia
0097503	Calacatta Extra
0097500	Statuario
0097512	Aquamarine
0097509	Onice Perla
0097515	Nero Marquinia

29,6x59,4
$11^{21/32}$” x $23^{3/8}$”

Lux

0097498	Bianco Gioia
0097504	Calacatta Extra
0097501	Statuario
0097513	Aquamarine
0097510	Onice Perla
0097516	Nero Marquinia

9,6x29,6
$3^{27/32}$”x$11^{21/32}$”

Lux

0097524	Bianco Gioia
0097526	Calacatta Extra
0097525	Statuario
0097529	Aquamarine
0097528	Onice Perla
0097530	Nero Marquinia

ARCHIMARBLE

MOSAICO Diagonale 30x30

Caldo
(Bianco Gioia, Nero Marquinia, Onice Perla)
Lux
0097650

Freddo
(Acquamarine, Bianco Gioia, Nero Marquinia)
Lux
0097460

FORMATI
Sizes / Formats / Formate / Tamaños

30x30 · 12”x12” 4 pcs / box

Mesh-backed / Su rete / Su filet / Auf Netz / Sobre malla

IMBALLI
Packing / Emballages / Verpackungen / Embalajes

Formato Size Formats Formate Tamaño	PZ x	M² x	x	M² x	KG x	KG x
Naturale						
120x120 . 48”x48”	2	2,88	63,4	16	46,8	1014,4
60x120 . 24”x48”	2	1,44	31,7	30	43,2	951
30x60 . 12”x24”	6	1,08	21,5	40	43,2	960
Lux						
119x119 . 46$^{27/32}$”x46$^{27/32}$”	2	2,83	62	16	45,28	992
59,4x119 . 23$^{3/8}$”x46$^{27/32}$”	2	1,41	31	30	42,3	930
59,4x59,4 . 23$^{3/8}$”x23$^{3/8}$”	3	1,06	21,5	40	42,4	860
29,6x59,4 . 11$^{21/32}$”x23$^{3/8}$”	6	1,05	21	40	42	840
9,7x29,6 . 23$^{3/8}$”x3$^{27/32}$”	20	0,6	12,5	60	36	900

MOSAICO 5x5

Naturale

0097629	Bianco Gioia
0097631	Calacatta Extra
0097630	Statuario
0097634	Aquamarine

Lux

0097426	Bianco Gioia
0097432	Calacatta Extra
0097427	Statuario
0097454	Aquamarine
0097453	Onice Perla
0097459	Nero Marquinia

FORMATI
Sizes / Formats / Formate / Tamaños

30x30 · 12”x12” 4 pcs / box

MOSAICO Esagona T16

Lux

0097635	Bianco Gioia
0097637	Calacatta Extra
0097636	Statuario
0097640	Aquamarine
0097639	Onice Perla
0097641	Nero Marquinia

FORMATI
Sizes / Formats / Formate / Tamaños

34,4x28,7 · 13$^{1/2}$”x11$^{1/5}$” 4 pcs / box

PEZZI SPECIALI
Special trims / Pièces spéciales / Formteile / Piezas especiales

Battiscopa
7x120
2$^{3/4}$”x48”
8 pcs / box

Battiscopa
7x60
2$^{3/4}$”x24”
14 pcs / box

Gradone doppia vela
33x120x4x2
13”x48”x1$^{2/3}$”x$^{3/4}$”
2 pcs / box

Angolo gradone doppia vela
33x120x4x2
13”x48”x1$^{2/3}$”x$^{3/4}$”
1 pc / box

Naturale	Lux	Naturale	Lux	Naturale	Lux	Naturale Sx	Lux Sx	Naturale Dx	Lux Dx	
0097545	0097552	0097531	0097538	0097559	0097566	0097580	0097594	0097573	0097587	Bianco Gioia
0097547	0097554	0097533	0097540	0097561	0097568	0097582	0097596	0097575	0097589	Calacatta Extra
0097546	0097553	0097532	0097539	0097560	0097567	0097581	0097595	0097574	0097588	Statuario
0097550	0097557	0097536	0097543	0097564	0097571	0097585	0097599	0097578	0097592	Aquamarine
	0097556		0097542		0097570		0097598		0097591	Onice Perla
	0097558		0097544		0097572		0097600		0097593	Nero Marquinia

Quarter round
6 pcs / box

Angolo quarter round
6 pcs / box

Naturale	Lux	Naturale	Lux	
1,2x29,8 1$^{3/16}$”x12”	1,2x29,6 1$^{3/16}$”x11$^{21/32}$”	1,2x31 1$^{3/16}$”x12$^{1/5}$”	1,2x30,8 1$^{3/16}$”x12$^{3/25}$”	
0097601	0097608	0097615	0097622	Bianco Gioia
0097603	0097610	0097617	0097624	Calacatta Extra
0097602	0097609	0097616	0097623	Statuario
0097606	0097613	0097620	0097627	Aquamarine
	0097612		0097626	Onice Perla
	0097614		0097614	Nero Marquinia

SIMBOLOGIA

SYMBOLS / SYMBOLOGIE / SYMBOLE / SIMBOLOGÍA

Spessore / Thickness / Epaisseur / Dicke / Espesor

BOT 3000
ANSI A 137.1:2017
DCOF ≥ 0,42

Resistenza allo scivolamento. Norme di riferimento / Slip resistance. Reference standards / Résistance au glissement. Norme de références / Rutschhemmung. Bezugsnormen / Resistencia al deslizamiento. Normas de referencia

Pavimento / Floor tiles / Revêtement sol / Bodenbelag / Pavimento

Resistenza all'abrasione profonda / Deep abrasion resistance / Résistance à l'abrasion profonde / Tiefenabriebfestigkeit / Resistencia a la abrasión profunda

Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione - Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run - Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux - Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge - Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción

Rivestimento / Wall tiles / Revêtement / Wandverkleidung / Revestimiento

Resistenza al gelo / Frost proof / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Resistencia a la helada

Residenziale / Residential / Résidentiel / Wohnbereich / Residencial

Commerciale Leggero / Laying In Light-Traffic Businesses / Pose Dans Les Espaces Commerciaux Légers / Verlegung In Geschäftsräumen / Colocación En Ambientes Comerciales Ligeros

NOTE

NOTES / NOTES / ANMERKUNGEN / NOTAS

Bathroom
p. 6

Commercial
p. 8

Living
p. 10

Kitchen
p. 12

Bathroom
p. 14

Commercial
p. 16

Living
p. 18

CERDISA

UFFICI COMMERCIALI E SHOWROOM
Strada Statale 467, 118 42013 Sant'Antonino di Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39 0536992511 - Fax +39 0536993757
info@ceramichecerdisa.it - www.ceramichecerdisa.it